

# **Гармонизация отношений с детьми как профилактика жестокого обращения**

*Методические рекомендации для педагогов и родителей*

Красноярск 2016

Составители:  
Н.Б. Пальчик, Е.В. Другова, Е.К. Нефедова,  
А.А. Карпенко, О.П. Самойлова

**Гармонизация отношений с детьми как профилактика жестокого обращения:** *методические рекомендации для педагогов и родителей.* – Красноярск, 2016. – 28 с.

Данное методические рекомендации составлены по итогам реализации проекта «Помощь рядом».  
финансирование проекта осуществлено за счет средств Субсидии из бюджета Красноярского края при поддержке агентства молодежной политики и реализации программ общественного развития Красноярского края.

Отпечатано в типографии «ГОРОД».  
г. Красноярск, ул. Северное шоссе, 9а.

## ВВЕДЕНИЕ

Насилие над детьми является чрезвычайно актуальной проблемой для современной России, где число преступлений, совершенных в отношении детей, по-прежнему остается высоким. К сожалению, существенный процент этих преступлений совершен близкими людьми - родителями, родственниками и попечителями, то есть теми, кто в первую очередь должен позаботиться о ребенке.

Жестокое обращение с ребенком имеет тяжелые последствия для его психического и физического здоровья, вызывает поведенческие нарушения, порождает безнадзорность и правонарушения несовершеннолетних. Около 30% женщин, переживших сексуальное насилие и не получивших поддержки или профессиональной помощи, вступают в беспорядочные половые связи или занимаются проституцией. У мальчиков, подвергшихся жестокому обращению, в подростковом возрасте возникают такие формы девиантного поведения как жестокость и насилие (в том числе сексуальное). Жестокое обращение с детьми как социальное явление обладает способностью к воспроизводству: дети, перенесшие насилие, став взрослыми, жестоко обращаются с собственными детьми. Поэтому семья, в которой происходит насилие, нуждается в обязательной квалифицированной психотерапевтической помощи. Происходящее в семье насилие в отношении ребенка трудно поддается выявлению, жертвы насилия и их окружение не готовы придавать огласке произошедшее.

Количество выявленных фактов жестокого обращения с детьми за последние годы увеличивается. Эти данные говорят нам о том, что, с одной стороны, выявление случаев неблагополучия ребенка становится лучше, граждане чаще проявляют неравнодушие к судьбе ребенка и сообщают о таких фактах, но, с другой стороны, мы видим очевидную тенденцию – фактов жестокости в отношении ребенка не становится меньше.

У этого явления есть множество причин, одна из которых элементарная педагогическая или родительская некомпетентность.

Родители, зачастую не знают как по другому и применяют насилие как наиболее доступный и закреплённый в культуре многих поколений способ «воспитания».

Мы убеждены, что если помочь родителю расширить способы общения с ребенком, показать их эффективность в сравнении с насилием, то в большинстве случаев родители способны изменить свое поведение и перестать применять насилие, или по крайней мере, существенно его снизить.

*Данные методические рекомендации позволят родителям и педагогам познакомиться с опытом работы психологов, логопедов и других специалистов, узнать разные способы выстраивания взаимоотношений с ребенком, чтобы научиться менять свое поведение, тем самым предотвращать жестокое обращение с детьми.*

Из опыта работы с семьями мы знаем, что проблема жестокого обращения с детьми не имеет социального статуса. Однако, риск жестокого обращения с детьми, имеющими нарушения в поведении, отставание в эмоциональном развитии очень высок. Родителям не хватает педагогических навыков, они не справляются с накалом эмоций, который возникает в их отношениях с детьми и просто срываются.

Организация коррекционных занятий с психологом и логопедом – дефектологом помогут изменить поведение ребенка, развить эмоциональную сферу, избавиться от некоторых неврологических нарушений или уменьшить их проявление. Тем самым ребенку легче находиться в обществе, а родителю проще справляться с воспитанием ребенка, не возникает эмоционального напряжения и отношения становятся более гармоничными.

Результатом совместной работы специалистов и родителей являются улучшения в установлении социальных контактов у детей с неврологическими нарушениями, нормализация внимания, гармонизация развития эмоциональной сферы, улучшение поведения в школе и успехов в обучении, нормализация звукопроизношения, речи и других проблем.

Данные методические рекомендации предназначены для родителей и педагогов, которые чувствуют в себе силы помогать «трудным» детям и их семьям. Мы надеемся, что данное пособие

поможет лучше структурировать работу с ребенком, имеющим неврологические нарушения и проблемы социализации, а так же поможет узнать новые способы работы с обычными детьми. Повышая родительскую компетентность, мы предотвращаем ситуации жестокого обращения с детьми.

## **ОПИСАНИЕ МОДЕЛИ РАБОТЫ**

На первичной семейной консультации мы предлагаем провести диагностику по проективным методикам, с целью изучения взаимоотношений между ребенком и родителями. Такая диагностика дает более валидный и динамичный материал для понимания психопатологии детей в семейном окружении. Так же принимается во внимание заключение от психиатра или психоневролога и их рекомендации.

Затем ребенок приглашается на индивидуальные занятия к одному или нескольким специалистам (психолог, логопед-дефектолог и другим). Специалисты совместно разрабатывают программу для занятий ребенка и работают сообща.

Далее с дошкольниками и младшими школьниками к индивидуальным занятиям добавляются групповые занятия по 3–5 человек для закрепления навыков группового взаимодействия.

Для подростков организуются постоянно действующие открытые тренинговые группы, где в безопасной и доверительной обстановке они могут решать свои психологические проблемы. Группа облегчает процессы самораскрытия, самоисследования и самопознания; эти процессы не могут быть полными без участия других людей; открытие себя другим и открытие себя самому себе позволяют понять себя и повысить уверенность в себе.

Семья – целостная система. И именно поэтому мы приглашаем родителей на параллельную работу в индивидуальной и групповой форме, что увеличивает шансы ребенка на выздоровление вдвое.

Анализ семейных ситуаций в группе помогает родителю взглянуть на себя со стороны, «глазами других», и тем самым лучше понять себя и своего ребенка. Мы стараемся объяснить родителям, что самое главное, чем они могут помочь своему ребенку – это при-

нять ситуацию как есть и действовать в интересах ребенка, а не общественного мнения или собственных страхов.

**Действовать в интересах ребенка – это значит честно сказать себе «да, мой ребенок отличается от других детей. Ему нужна моя помощь, и я сделаю все от меня зависящее, чтобы ему помочь».**

В нашей практике есть много примеров, когда заинтересованная позиция родителей и своевременно подобранная программа реабилитации помогли ребенку преодолеть большое количество сложностей и найти свое место в обществе.

Чтобы оценить эффективность развивающей и психотерапевтической работы, мы проводим анкетирование и диагностику участников перед началом и после окончания программы.

*Для реализации комплексного сопровождения детей наши специалисты используют несколько методов и техник:*

- арт-терапия;
- групповая терапия для родителей;
- логопедические занятия.

**Арт-терапия.** В работе с детьми очень важно использовать гибкие формы психотерапевтической работы. Арт-терапевтическая форма, на наш взгляд, таковой и является. К тому же она оказывает мощное положительное коррекционное воздействие на психологическое состояние. Особую ценность арт-терапевтическая работа может иметь для детей испытывающих определенные затруднения в вербализации своих переживаний, особенно для подростков с нарушением способности к социальным контактам. Что может дать детям арт-терапия: – арт-терапия предоставляет ребенку возможность проигрывать, переживать, осознавать конфликтную ситуацию, какую-либо проблему наиболее удобным для психики способом; – арт-терапевтические методики позволяют погружаться в проблему настолько, насколько человек готов к ее переживанию.

Сам ребенок, как правило, даже не осознает то, что с ним происходит; – может дать социально приемлемый выход агрессивности и другим негативным чувствам. Работа над рисунками, картинками, скульптурами является безопасным способом выпустить «пар» и разрядить

напряжение; – творческий процесс является главным терапевтическим механизмом, который позволяет в символической форме перестроить травмирующую ситуацию, найти новую форму ее разрешения; – позволяет наладить отношения между психологом и клиентом.

Совместное участие в художественной деятельности может способствовать созданию отношений эмпатии и взаимного принятия; – помогает развить чувство внутреннего контроля. Работа над рисунками, картинками или лепка предусматривает упорядочивание цвета и форм; – помогает сконцентрировать внимание на ощущениях и чувствах. Занятия изобразительным искусством создают богатые возможности для экспериментирования с кинестетическими и зрительными ощущениями и развития способности к их восприятию; способствует развитию художественных способностей и повышению самооценки. В арт-терапии много подходов: музыкотерапия, сказкотерапия, телесно-ориентированная терапия и т. д.

**Групповая терапия для родителей.** Многие родители достаточно хорошо осознают недостатки своего воспитания, но очень часто им не хватает элементарной психологической грамотности, чтобы решить свои проблемы в отношениях с ребенком. Анализ семейных ситуаций в группе помогает родителю взглянуть на себя со стороны, «глазами других», и тем самым как бы объективизировать свое поведение. Родители начинают лучше понимать собственные стереотипы воспитания, которые не являются результатом осознанного выбора, а обычно перенимаются либо «по наследству» от своих родителей, либо являются следствием представлений об отношениях ребенка и родителя, полученных из близкого социального окружения, средств массовой коммуникации.

Проведение родительских групп в значительной степени опирается на ряд общих принципов организации их работ. С. Славсон вводит понятие «первичный кодекс группы», включающее в себя три основных постулата: – предмет дискуссии – дети и способы взаимодействия с ними родителей; – все члены группы имеют право на свободное участие в дискуссии, лишенной формализма и рутины; ведущий не является абсолютным авторитетом, единственным источником информации и суждений, которые обязательно должны быть приняты всеми членами группы.

Обсуждая с родителями подходы к воспитанию, мы часто используем рекомендации австрийского психиатра и психолога, основателя школы индивидуальной психологии и одного из основоположников современной психотерапии Альфреда Адлера. Рекомендации Адлера по воспитанию умственно здорового ребенка (цитируется по Е. В. Сидоренко).

1) Воспитатель или родитель должен завоевать любовь ребенка. Главнейший помощник воспитания – любовь. Любовь ребенка – безусловная гарантия его воспитуемости.

2) Лучшая поддержка в развитии ребенка его уверенность в собственных силах. Уверенность ребенка в себе, его личностная смелость – величайшее счастье для него.

3) Слабые и болезненные дети легко теряют уверенность в себе, так же как избалованные и излишне опекаемые дети.

4) Ни при каких обстоятельствах ребенок не должен бояться своего воспитателя.

5) Что касается дисциплинарных мер, то похвала и награда предпочтительнее наказания. Если наказания невозможно избежать, то оно должно информировать ребенка о том, что он сделал неправильно, и концентрировать его внимание на лучших способах поведения.

6) Вместо того чтобы требовать слепого подчинения, следует в максимально возможной степени оставлять за ребенком свободу решения. Любая проблема должна решаться родителями совместно с детьми. На занятиях в группе родители учатся активному слушанию, самовыражению, получают навыки ведения беседы, закрепляют чувства уверенности в себе.

Исследования, проведенные Адлером и его последователями, подтверждают, что те, кто посещал родительские группы, легко меняли стиль воспитания, направляя его на определенные цели. По мере развития способностей к общению улучшалось взаимопонимание между родителями и детьми, и росла способность детей самостоятельно решать свои проблемы.

Обоснование метода: семья – целостная система. И именно поэтому проблемы диады «родитель – ребенок» не могут быть решены только благодаря психокоррекции ребенка или родителя. Парал-



тельная работа позволяет увеличить эффективность занятий с ребенком и родительской группы.

Специфическими эффектами работы в родительской группе являются повышение их сенситивности к ребенку, выработка более адекватного представления о детских возможностях и потребностях, ликвидация психолого-педагогической неграмотности, продуктивная реорганизация арсенала средств общения с ребенком.

Неспецифические эффекты: получение родителями информации о восприятии семейной ситуации ребенком, динамике его поведения в группе. В группе участвуют от 7 до 15 родителей (оба или один). Занятия проводятся 1 раз в месяц на целый день или дважды в месяц по полдня. Параллельно работает детская группа, в которой могут заниматься 5–12 детей в возрасте от 9 до 15 лет. Эффективность участия в тренинге во многом зависит от общих установок родителей на групповую работу, от готовности и умения слышать различные позиции людей, извлекать из этого опыт. Важно, чтобы в результате такой работы у участников группы появилась возможность самостоятельно решать возникающие проблемы, поэтому ведущему следует избегать давать готовые рецепты. Ориентация родителей на советы и рекомендации не способствуют решению тренинговых задач, она блокирует активность и самостоятельный поиск, который необходим для успешной работы.

**Логопедические занятия.** Важнейшим достижением человека, позволившим ему использовать общечеловеческий опыт, как прошлый, так и настоящий, явилось речевое общение, которое развивалось на основе трудовой деятельности. Речь – это язык в действии. Выделяют следующие основные функции языка:

- 1) средство существования, передачи и усвоения общественно-исторического опыта;
- 2) средство общения (коммуникации);
- 3) орудие интеллектуальной деятельности (восприятия, памяти, мышления, воображения).

Язык является основным орудием планирования интеллектуальной деятельности, да и вообще решения мыслительных задач. Нарушение в развитии речи ведет за собой нарушение социализации, а иногда и ее невозможности. Если у ребенка есть нарушения речи,

то после консультации психолога или нейропсихолога начинает свою работу логопед. Логопедическое воздействие может начинаться и параллельно, но никак не предварять психологическую помощь. Именно данные психологической диагностики позволяют логопеду находить методы и приемы работы с детьми и их семьями. Нет смысла проводить занятия по коррекции речи, если родители не вовлечены в процесс воздействия на дефект. Присутствие на занятии мамы или других близких, пробуемых упражнения вместе, обеспечивает ребенку поддержку правильной речи в различных жизненных ситуациях, а родители учатся взаимодействовать с ребенком.

Логопед научает родителей основным приемам в работе, консультирует их по вопросам речевых норм и возрастным особенностям развития речи. Родители становятся помощниками логопеда: начинают вместе с ребенком выполнять упражнения для развития общей и мелкой моторики, выполняют артикуляционную гимнастику, элементы логомассажа и т.п. На специально организованных для родителей мастер-классах, речевых экзаменах, играх – бродилках, кукольных спектаклях встречаются все участники процесса коррекции, где учатся общаться, находить контакт с другими людьми, помогают друг другу решать задачи общения. Процесс автоматизации правильной речи происходит быстрее, качественнее и практически не дает регресса.

## **ЧТО ВАЖНО ЗНАТЬ РОДИТЕЛЮ РЕБЕНКА С НАРУШЕНИЯМИ В ПОВЕДЕНИИ**

«Трудный», неуправляемый ребенок – это ребенок, который не выполняет правила и не подчиняется родителям. На самом деле не бывает неуправляемых детей, а есть родители, которые не умеют справляться с собственным ребенком.

Иногда причинами неуправляемого поведения являются особенности психофизиологии, возрастные, врожденные или наследственные проблемы развития. Но психологическая неграмотность родителей, их неумение или нежелание заниматься ребенком не только усугубляют все проблемы, но и порой вызывают нарушения

в поведении ребенка не менее серьезные, чем врожденные патологические отклонения.

### **Причины неуправляемого поведения ребенка**

1. Психофизиологические особенности развития, врожденные или наследственные. Например, гиперкинетический синдром. Диагноз может звучать по-разному: перинатальная энцефалопатия (ПЭП), минимальная мозговая дисфункция (ММД) или чаще всего синдром дефицита внимания с гиперактивностью (СДВГ). Проявляется эта патология в расстройствах поведения, и родители не всегда считают нужным обращаться к врачу. Но именно в этом случае лечение необходимо.

2. Возрастные кризисы (1 и 3-х лет, 6–7 лет, 10–15 лет) проявляются у всех нормально развивающихся детей, и требуют внимания и грамотного отношения родителей. В эти периоды ребенок, который был спокойным и покладистым, вдруг становится непослушным, капризным, упрямым, истеричным, неуправляемым. Но это не плохое поведение, это – важные этапы развития, когда ребенок определяет для себя границы возможного.

3. Тяжелое эмоциональное состояние ребенка тоже проявляется в его поведении. В этом случае неконтролируемое поведение – это крик о помощи и способ привлечь внимание взрослых к своим проблемам.

4. Недостаточная родительская компетентность. Ребенок не бывает плохим «от природы». Даже самый капризный и неуправляемый ребенок не бывает таким изначально. Ребенок ведет себя так, как мы позволяем ему, он такой, каким мы его делаем своим воспитанием: разрешениями и запретами, любовью и ограничениями, вниманием или безразличием, формируя границы дозволенного. Если родители уверены и последовательны в своих требованиях к ребенку, если они сами твердо знают, что можно, а что нельзя, и не противоречат друг другу, ребенок обязательно будет их слушаться.

### **Возможности коррекции поведения**

При синдроме дефицита внимания с гиперактивностью (СДВГ) необходим индивидуальный подход в лечении нарушений функций

мозга и неврологических отклонений. Неуправляемое поведение – проблема не только для окружающих, но и для самого ребенка. Гиперактивным детям трудно сосредоточиться на чем-то одном, они часто меняют виды деятельности, оставляя предыдущие дела недоделанными. В них постоянно кипит неорганизованная энергия, бессмысленная активность и чрезмерная импульсивность. В школьном возрасте это проявляется в нарушении внимания, усидчивости, самоконтроля, неумении слушать, проблемах в общении, иногда агрессивности. Эти дети часто попадают в неприятные ситуации, а в подростковом возрасте склонны к асоциальному поведению. Если все вышеперечисленные особенности проявляются в разных ситуациях: в школе, дома и на улице, то это гиперактивность. Методы лечения СДВГ подбираются врачом, с учетом функциональных нарушений и индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Возрастные кризисы – время взросления и перехода на следующий уровень развития и самоконтроля. Каждый возрастной кризис – это новый шаг к самостоятельности и отказ от некоторых запретов, которые ограничивают возможности развития. Но родителям важно помнить, как бы не стремился ребенок к самостоятельности, ему требуется постоянное внимание матери. Даже пытаясь отделиться от взрослых, ребенок старается установить с ними новые, более глубокие отношения и определить новые границы, защищающие от опасностей внешнего мира.

Как правило, с возрастом и упрямство, и отрицание, и капризы проходят бесследно – если, эти черты не являются наследственными, а родители не акцентируют внимание на этих проблемах. Чтобы избавиться от нежелательных проявлений, родителям необходимо в любой ситуации вести себя спокойно, не обсуждать проблемы ребенка в его присутствии, объяснять, как надо поступать и почему, быть последовательными, не позволяя ребенку манипулировать собой при помощи нытья, капризов или истерик, и не менять свои решения на противоположные.

Даже истеричному или агрессивному малышу необходимо понимание, совет и готовность помочь, а не гнев и наказания. Воспитание ребенка – это, прежде всего, самовоспитание родителей.

Развитие в себе терпения, сдержанности, уравновешенности. Ребенка воспитывают не словами, а собственным примером, умением в любой ситуации сохранять спокойствие и уверенность.

Эмоциональный кризис испытывает ребенок, когда не удовлетворяются его эмоциональные потребности (в любви, внимании, эмоциональной поддержке, общении). И тогда ему приходится пробовать разные способы для привлечения внимания взрослых, обычно лучше всего срабатывает плохое поведение, агрессия и протест. Своим поведением ребенок хочет добиться ответной реакции взрослого, и от того, какой будет эта реакция, зависит, закрепится ли этот способ достижения своих целей в поведении ребенка или нет.

Если ребенок добился желаемого при помощи истерики, то это первый шаг к формированию истерического поведения, которое со временем становится особенностью характера. Поведение становится нормальным, когда родители понимают проблемы ребенка и помогают их разрешить.

Самой распространенной причиной непослушания является недостаток внимания со стороны родителей. Это вынуждает ребенка вести себя так, чтобы вывести родителей из спокойного состояния, ведь для него нет ничего хуже безразличия, а наказание служит заменой эмоциональному контакту, если родители не находят времени для нормального общения с малышом. В этом случае родителям необходимо определить истинные причины непослушания, понять, что он хочет сообщить своим поведением? Что беспокоит малыша, и как ему помочь? Когда проблема решится, поведение нормализуется.

Когда малыш подрастет, неуправляемое поведение помогает бороться за самоутверждение, протестовать против постоянного контроля и опеки, завышенных требований и чрезмерной строгости или безразличия родителей. Часто такое неосознанное поведение родителей провоцирует или поддерживает капризы и неподчинение.

Проблемы с поведением возникают там, где родители непоследовательны в своих требованиях к ребенку: сегодня это можно, завтра – нельзя, папа запрещает, а мама разрешает. Это дает воз-

возможность ребенку манипулировать взрослыми и добиваться своего, используя их разногласия и неопределенность границ. Чтобы научиться манипулировать другими, ребенку нужно хотя бы один раз добиться успеха, получить желаемое, а это не возможно без поддержки взрослого. Известно, что одни дети капризничают постоянно, а другие – практически не капризничают, один и тот же ребенок может с разными людьми вести себя по-разному, обычно он не слушается того, кто это позволяет. Поэтому, если ребенок не слушается маму, значит проблема в маме, а если бабушку, значит, неправильно ведет себя бабушка.

Взрослому необходимо помнить, что именно он строит отношения с ребенком, он – в этих отношениях главный. И если взрослый уверен, что ребенок должен его слушаться, значит так и будет. Родители должны выработать единую тактику воспитания, договориться о том, что можно, а что нельзя и определить четкие границы дозволенного, чтобы малыш точно знал, что ему разрешено, а что нет.

Проблемы в семейных отношениях и частые конфликты также не могут не отразиться на поведении ребенка. Нередко ребенок, переключая внимание родителей на свое неуправляемое поведение, отвлекает их от выяснения отношений и ссор, сглаживая тем самым напряженность внутрисемейных отношений. Ведь он одинаково любит и маму и папу – они оба ему нужны, и ребенок, как может, спасает мир в семье.

### **Что делать родителям?**

Быть последовательными. Всегда держать данное слово и выполнять обещания. Если сказали «нет» не менять принятого решения. Ребенок испытывает характер, проверяя по несколько раз в день, действительно ли то, что было запрещено утром, запретят и вечером. Родителям необходима твердость.

Общаться с ребенком на равных, как со взрослым, уважая его мнение и, считаясь с его интересами. Сократить количество запретов, но, когда необходимо отказывать, объясняя, почему это нельзя.

Режим дня и твердый распорядок позволяет свести к минимуму борьбу, которую часто приходится вести родителям, добиваясь от

ребенка выполнения таких дел, как одевание, собирание игрушек, чистка зубов. Необходимо просто быть рядом, чтобы помочь малышу. Не стоит ожидать от ребенка, что он по собственному желанию сделает то, о чем его просят. Прежде, чем он сможет соблюдать установленный распорядок по собственной инициативе, нужно достаточно долго повторять все необходимые действия вместе с ним снова и снова.

Маленькому ребенку нужны абсолютные запреты, которые создаются родителями и последовательно, строго соблюдаются в семье (не включать плиту, утюг, телевизор, не брать спички, зажигалки, не выходить за пределы двора и т.д.). Жесткие границы обеспечивают маленькому ребенку физическую и эмоциональную безопасность. В его сознании возникают границы собственных возможностей. Со временем надо расширять не только обязанности, но и права ребенка, позволять малышу быть самостоятельным, постепенно расширяя границы и не вмешиваться в его дела, если он не просит помощи.

При вспышках упрямства, гнева, истерики можно отвлечь ребенка на что-то нейтральное, использовать игру или юмор для сглаживания проявлений негативизма.

Не надо оставаться зрителем или участником истерики. Спектакль всегда рассчитан на конкретного зрителя. Поэтому лучше взять ребенка за руку и увести в другую комнату, где никого нет или выйти из комнаты, оставив его одного. Когда малыш успокоится, можно объяснить, спокойно и доброжелательно, почему нехорошо так делать. Необходимо научить ребенка правильно выражать свои желания или несогласие.

Когда ребенок выходит из-под контроля, не подчиняется требованиям, можно посадить его к себе на колени, и, молча глядя в глаза, крепко держать, не позволяя вырваться, пока малыш не успокоится. Потом можно сказать, как вы его любите, что Вас устраивает или не устраивает в поведении и выразить уверенность, что впредь такое поведение не повторится. Эти действия позволяют ребенку почувствовать силу родительской власти, любви и доброжелательности. Если ребенок сильно возбужден, и ему трудно успокоиться, можно, удерживая его на руках, умыть лицо холодной водой, ко-

торая вызывает кратковременный шок и торможение процессов возбуждения, успокаивая малыша, можно качать его на руках и говорить ласковые слова, но не менять своих решений.

Самое главное: ограничения, запреты и проявления родительской власти определяются заботой о ребенке, и всегда должны сопровождаться любовью и уверенностью в правильности и необходимости своих действий!

Потому что сила без любви – это насилие, а любовь без силы – беспомощность!

## *Приложение 1*

### **Игры и упражнения, которые можно применять для помощи в социализации ребенка**

#### **Упражнение «Интервью»**

Цели: развитие умения слушать партнера и совершенствовать коммуникативные навыки, сокращение коммуникативной дистанции между участниками тренинга.

Участники разбиваются на пары и в течение 5 минут беседуют со своим партнером, пытаясь узнать о нем как можно больше. Затем каждый готовит краткое представление своего собеседника. Главная задача – подчеркнуть его индивидуальность, непохожесть на других. После чего участники по очереди представляют друг друга. Всего на игру отводится 10 минут.

#### **Упражнение «Найди пару»**

Цели: развитие прогностических возможностей и интуиции, формирование у членов группы установки на взаимопонимание.

Каждому участнику при помощи булавки прикрепляется на спину лист бумаги. На листе имя сказочного героя или литературного персонажа, имеющего свою пару. Например: крокодил Гена и Чебурашка, волк и заяц, и т.д.

Каждый участник должен отыскать свою «вторую половину», опрашивая группу. При этом запрещается задавать прямые вопро-



сы типа: «Что у меня написано на листе?». Отвечать на вопросы можно только словами «да» и «нет». Участники расходятся по комнате и беседуют друг с другом. На упражнение отводится 10-15 минут.

### **«Комиссионный магазин»**

Цель: выявление значимых личностных качеств для совместной тренинговой работы; углубление знаний друг о друге через раскрытие качеств каждого участника.

Предлагается поиграть в комиссионный магазин. Товары, которые принимает продавец – это человеческие качества, например: доброта, глупость, открытость. Участники записывают на карточку черты своего характера, как положительные, так и отрицательные. Затем предлагается совершить торг, в котором каждый из участников может избавиться от какого-то ненужного качества, или его части, и приобрести что-либо необходимое. Например, кому-то не хватает для эффективной жизни красноречия, и он может предложить за него какую-то часть своего спокойствия и уравновешенности.

По окончании задания подводятся итоги и обсуждаются впечатления.

На упражнение отводится 10-15 минут.

### **Упражнение «Автопортрет»**

Цель: формирование умений распознавания незнакомой личности, развитие навыков описания других людей по различным признакам.

Информация ведущего: работа над собой и самосовершенствование предполагают только анализ ошибок и борьбу со своими слабостями. Есть еще одна не менее, если не более, важная сторона работы над собой. Она заключается в обнаружении в себе не только противника и виновника, но и сподвижника, друга и помощника. У каждого из нас есть свои сильные стороны, но обнаружить их в себе порой оказывается нелегко.

Некоторые люди полагают, что не обладают никакими качествами, которые могли бы послужить для них внутренней точкой опо-

ры. Как это ни странно, но большинство людей не умеют думать о себе в позитивном смысле. Следует обратить внимание на то, что «сильные стороны» – это не то же самое, что «положительные черты характера» или «достоинства». Бывает и так, что какое-то качество или умение оказывается очень сильной стороной личности, но окружающие люди не одобряют его или оно не соответствует моральным нормам. Поэтому если мы будем анализировать «сильные стороны» только как возможность для человека найти внутреннюю опору, очень важно принимать во внимание, для чего использует человек свои сильные стороны.

Представьте себе, что вам предстоит встреча с незнакомым человеком и нужно, чтобы он узнал вас. Опишите себя. Найдите такие признаки, которые выделяют вас из толпы. Опишите свой внешний вид, походку, манеру говорить, одеваться; может быть, вам присущи, обращающие на себя внимание жесты, черты характера, привычки.

Работа происходит в парах. В процессе выступления одного из партнеров другой может задавать уточняющие вопросы, для того, чтобы «автопортрет» был более полным.

На упражнение отводится 10-15 минут.

### **Упражнение «Без маски»**

Цель: снятие эмоциональной и поведенческой закрепощенности, формирование навыков искренних высказываний для анализа сущности «я».

Каждому участнику дается карточка с написанной фразой, не имеющей окончания. Без всякой предварительной подготовки он должен продолжить и завершить фразу. Высказывание должно быть искренним. Если остальные члены группы почувствуют фальшь, участнику придется брать еще одну карточку.

Примерное содержание карточек:

«Особенно мне нравится, когда люди, окружающие меня...»

«Чего мне иногда по-настоящему хочется, так это ...»

«Иногда люди не понимают меня, потому что я ...»

«Верю, что я ...»

«Мне бывает стыдно, когда я ...»

«Особенно меня раздражает, что я ...» и т.п.

Что оказалось трудным при выполнении упражнения? Всегда ли вам хотелось быть искренними? Какое предложение оказалось самым трудным?

15 минут

### **Упражнение «Образ «Я»**

Цель: более глубокое осознание личностного существования; соединение вербального и невербального компонентов выразительности самооценочной позиции.

Каждому участнику предлагается произнести слово «Я» с только ему присущей интонацией, мимикой, жестами. Нужно сделать это так, чтобы одним словом как можно полнее выразить восприятие своего «Я», свою индивидуальность и свое место в мире. 5 минут

### **Упражнение «Единство»**

Цели: выработка интеллектуального единства на прогностическом уровне, формирование эмоционально-волевого единства группы.

Участники рассаживаются в круг. Каждый сжимает руку в кулак, и по команде ведущего все «выбрасывают» пальцы. Группа должна стремиться к тому, чтобы все участники независимо друг от друга, выбрали одно и то же число.

Участникам запрещается переговариваться. Игра продолжается до тех пор, пока группа не достигнет своей цели.

## **Игры, направленные на социально-эмоциональное развитие детей**

### **«Передача чувств»**

Цель: учить передавать различные эмоциональные состояния невербальным способом.

Ход: ребенку дается задание передать «по цепочке» определенное чувство с помощью мимики, жестов, прикосновений. Затем дети обсуждают, что они чувствовали при этом.

### **«Перевоплощение»**

Цель: учить умению перевоплощаться в предметы, животных, изображая их с помощью пластики, мимики, жестов.

Ход: дети по очереди загадывают определенный «образ», изображают его, не называя.

Остальные отгадывают, давая словесный портрет.

### **«Подарок другу»**

Цель: развивать умение невербально «описывать» предметы.

Ход: один ребенок становится «именинником»; остальные, «дарят» ему подарки, передавая движениями и мимикой свое отношение к «имениннику».

### **«Пирамида любви»**

Цель: воспитывать уважительное, заботливое отношение к миру и людям; развивать коммуникативные способности.

Ход: дети сидят в кругу. Воспитатель говорит: «Каждый из нас что-то или кого-то любит; всем нам присуще это чувство, и все мы по-разному его выражаем. Я люблю свою семью, своих детей, свой дом, свой город, свою работу.

Расскажите и вы, кого и что любите вы. (Рассказы детей.)

А сейчас давайте построим «пирамидку любви» из наших с вами рук. Я назову что-то любимое и положу свою руку, затем каждый из вас будет называть свое любимое и класть свою руку.

(Дети выстраивают пирамиду.)

Вы чувствуете тепло рук? Вам приятно это состояние? Посмотрите, какая высокая у нас получилась пирамида. Высокая, потому что мы любимы и любим сами».

### **«Волшебники»**

Цель: продолжать воспитывать дружелюбное отношение друг к другу, умение проявлять внимание и заботу.

Ход: детям предлагают вообразить, что они волшебники и могут исполнять свои желания и желания других. Например, Володе мы прибавим смелости, Алеше – ловкости и т.п.

### **«Собери чемодан»**

Детям предлагают отправиться в путешествие. Что для этого надо? Уложить вещи в чемодан: «Подумайте: что нужно взять с собой в дорогу?». Первый путешественник называет один предмет, второй повторяет и называет свой предмет. Третий повторяет, что назвал второй путешественник, и называет свой. И т. д. Условие: повторяться нельзя. Игру можно усложнить: дети перечисляют все предметы, о которых говорили предыдущие игроки, и называют свой.

### **«Да» и «нет» не говорите**

В игре участвуют две команды. Воспитатель предлагает одной из команд выбрать «добровольца»: он встает перед другой командой, игроки которой в течение минуты «обстреливают» его вопросами. «Доброволец» должен отвечать на них, соблюдая правило: «Да и нет не говорите». Если игрок произнесет одно из этих слов, это будет означать, что команда-соперница его перехитрила и он должен вернуться на свое место. Если же игрок в течение минуты удержится и не произнесет запрещенных слов, то команда-соперница признает себя побежденной. «Доброволец» получает фишку. Затем команды меняются ролями. В конце игры подсчитывают фишки: команда, у которой их больше, победила.

### **«Как тебя зовут»**

Участники игры придумывают себе смешные прозвища (пузырек, расческа, ручка и др.), затем водящий задает вопросы. Отвечая на них, можно называть только свое прозвище. Отвечать надо быстро. Не задумываясь, ни в коем случае нельзя смеяться, даже улыбаться. Например, водящий подходит к тому, кто назвал себя метлой, и строго предупреждает: «Кто ошибется, тот попадетс! Кто засмеется, тому плохо придется!». Затем следует такой диалог: – Кто ты? – Метла. – Что ты ел сегодня утром? – Метлу. – На чем можно ездить? – На метле. И т.д. Так продолжается до тех пор, пока игрок не рассмеялся. Если игрок рассмеялся, он должен отдать фант и выйти из игры.

### **«Магазин игрушек»**

Дети делятся на две группы – «покупатели» и «игрушки». Последние загадывают, какой игрушкой каждый из них будет, и принимают позы, характерные для них. Покупатели подходят к ним и спрашивают: что это за игрушки? Каждая игрушка, услышав вопрос, начинает двигаться, совершая характерные для нее действия. Покупатель должен догадаться, какую игрушку ему показывают. Недогадавшийся уходит без покупки.

### **«Задуманное действие»**

Один из играющих (водящий) выходит из комнаты. Остальные договариваются, что он должен сделать (например, почистить зубы, подмести пол, поглядеться в зеркало и т. п.). Водящему предлагают подсказку, например: «Это ты делаешь каждое утро». Он пытается угадать и изобразить задуманное действие.

### **«Руки знакомятся. Руки ссорятся. Руки мирятся»**

Упражнение выполняется в парах с закрытыми глазами, дети сидят напротив друг друга на расстоянии вытянутой руки. Взрослый дает задания (каждое задание выполняется 2-3 минуты):

– Закройте глаза, протяните навстречу друг другу руки, познакомьтесь одними руками. Постарайтесь лучше узнать своего соседа. Опустите руки.

– Снова вытяните руки вперед, найдите руки соседа. Ваши руки ссорятся. Опустите руки.

– Ваши руки снова ищут друг друга. Они хотят помириться. Ваши руки мирятся, они просят прощения, вы расстаетесь друзьями.

Обсудите, как проходило упражнение, какие чувства возникали в ходе упражнения, что понравилось больше?

### **«Найди друга»**

Цель: научить детей чувствовать и переживать, развитие коммуникативных навыков.

Ход: дети делятся на 2 группы. Одной группе завязывают глаза, дают возможность походить по помещению, затем предлагают

найти и узнать друг друга. Узнавать можно с помощью рук, ощупывая волосы, одежду, руки. Когда друг найден, игроки меняются ролями.

### **«Секрет»**

Цель: развитие социальной активности детей.

Ход: всем участникам ведущий кладет в ладоши «по секрету» из красивого сундука (пуговицу, брошку, бусинку и т.д.), зажимает детский кулачок. Участники ходят по помещению и, снedaемые любопытством, находят способы уговорить другого участника игры показать ему свой секрет. Ведущий следит за процессом обмена «секретами», помогает всем найти общий язык.

## **Игры-имитации**

### **«Артисты цирка»**

Цель: развивать воображение, мышление, чувство юмора, коммуникативные навыки.

Задача детей – придумать оригинальный номер, и немного пропетитовав показать его (используются атрибуты, музыкальное сопровождение).

### **«Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем»**

Цель: развивать воображение и мышление, совершенствовать выразительность движения (без предметов).

Дети разбиваются на пары и совместно решают, какое действие будут показывать. Задача остальных детей догадаться.

### **«Принесем друг другу радость»**

Цель: формировать оптимальный эмоциональный тонус, открытость внешним впечатлениям; развивать любознательность; помочь ребенку увидеть свои положительные стороны; дать почувствовать, что его понимают и ценят.

Содержание: воспитатель просит детей по очереди назвать все вещи, события, явления, которые приносят им радость (любимые

книги, мечты, приятные сны и т. д.). Стоя в кругу все берутся за руки, глядя в глаза соседу, ребенок говорит: «Мне нравится в тебе...». Принимающий кивает головой и отвечает: «Спасибо, мне очень приятно!». Игра продолжается по кругу. После нее желательно обсудить, что чувствовали участники, что хорошего они о себе узнали.

### **«Какой ты?»**

Цель: развитие социальных эмоций, обучать проявлять сочувствие, сопереживание по отношению к сверстникам.

Содержание: дети делятся на пары. Каждому предлагается ситуация, в которой он должен изобразить самого себя. После разыгрывания дети меняются ролями с партнером, то есть разыгрывают роли самого партнера. Затем ведущий предлагает детям вместе найти выход из ситуации, беседует о том, каких людей можно назвать добрыми. Желательно чтобы дети сами предлагали варианты ответов. Для проигрывания ситуаций можно брать вымышленные или те, которые происходили с детьми в реальной жизни.

### **«Зеркало».**

Цель: эмоциональное осознание своего поведения, снижения напряжения, формирование умения подчиняться требованиям другого, произвольный контроль.

Содержание: Участники группы становятся лицом друг к другу, таким образом, разбиваются на пары. Один человек в паре -водящий, другой – «зеркало». Водящий смотрится в «зеркало», а отражает движения, По сигналу ведущего участники меняются ролями, затем напарниками.

### **«Скульптор»**

Цель: учить договариваться и взаимодействовать в группе сверстников. Ход: один ребенок – скульптор, трое-пятеро детей –глина. Скульптор «лепит» композицию из «глины», расставляя фигуры по задуманному проекту. Остальные помогают, затем вместе дают название «композиции».

Источник большинства приведенных здесь игр [http://mbdouds1rassk.ucoz.ru/igri\\_na\\_sozialnoe\\_razvitie\\_detej.pdf](http://mbdouds1rassk.ucoz.ru/igri_na_sozialnoe_razvitie_detej.pdf)



### **Рекомендации родителям для установления отношений с ребенком**

– Больше общайтесь с ребенком, интересуйтесь, чем он живет, с кем дружит.

– Играйте с ребенком в сюжетно-ролевые игры, а также в игры с ролевыми игрушками, показывая, как можно строить диалог, преодолевать конфликты и договариваться.

– Ходите в театры, кино, на праздники и на мероприятия для детей, где можно получить позитивный опыт общения.

– Заботьтесь о себе – находите время для собственного развития и отдыха. Ваше эмоциональное состояние является ориентиром для ребенка.

Правила общения, которые помогают ребенку стать успешнее:

– Можно выражать свое недовольство отдельными действиями ребенка, но не самим ребенком.

– Можно осуждать действия ребенка, но не его чувства, какими бы нежелательными или непозволительными они ни были.

– Недовольство действиями ребенка не должно быть систематическим, иначе оно перейдет в неприятие его.

– Покажите ребенку, что Вы уважаете его. Помогают только высказанные вслух комплименты, а не то, что Вы, возможно, думаете, но не говорите.

– Сохраняйте дружелюбный тон.

Как поддержать самооценку ребенка

– Принимайте ребенка таким, какой он есть, даже если он не соответствует Вашим ожиданиям. Он должен ощущать вашу поддержку и веру в него.

– Активно и заинтересованно выслушивайте рассказы о его переживаниях и потребностях.

– Чаще бывайте с ребенком (гуляйте, играйте, читайте и т.п.)

– Не вмешивайтесь в те его занятия, с которыми он справляется сам.

– Помогайте, когда он просит.

– Обязательно поддерживайте любой успех ребенка.

- Делитесь своими чувствами, тем самым проявляя доверие к ребенку.
  - Конструктивно разрешайте конфликты, в том числе с ребенком.
  - Используйте в повседневном общении приветливые фразы, ласковые слова.
  - Обнимайте ребенка не менее четырех раз в день.
- Только любовь и доверие, уважение к личности всех членов семьи лежат в основе счастливых отношений в семье.

### *Приложение 3*

#### **В помощь родителям. Рекомендации логопеда**

Постановка правильного звукопроизношения – очень важная часть развития речи ребенка. Ведь от того, насколько чисто произносит малыш звуки. Владеет своим голосом и интонацией, а также умеет точно и образно выразить мысль, будут зависеть его успехи в социальной жизни.

При своевременном и правильном речевом развитии ребенок обычно не испытывает трудности в общении. Он легко вступает в контакт со взрослыми, активно участвует в играх детей, может четко и ясно излагать свои мысли. Хорошо говорящий ребенок охотно выступает с чтением стихов перед сверстниками, делится с ними своими впечатлениями и переживаниями.

Недостатки речи нередко сказываются и на формировании характера ребенка (плохо говорящие дети часто бывают замкнутыми, раздражительными, вспыльчивыми и даже агрессивными), отражаются на его умственном развитии, а в дальнейшем затрудняют и овладение чтением и письмом.

«Поохаем, полялякаем и... подуем». Артикуляционная гимнастика помогает артикуляционному аппарату вашего ребенка правильно формироваться, приобретать гибкость и подвижность. Но есть еще важная составляющая, от которой зависит правильная, красивая речь, – речевое дыхание и речевой слух.

С помощью чистоговорок, специальных стихов и упражнений мы будем тренировать речевое дыхание и речевой слух (стихи с их чет-

ким ритмом помогут нам в этом)- ну и играть со словами, конечно, запоминать буквы.

Что нужно делать?

Для усиления и удлинения выдоха следует учить правильно расходовать воздух. Специальные игры помогут вам в этом: дуть на небольшие полоски бумаги и вату, дудочки, надувать шары, дуть на воду, раздуть краски по бумаге.

Для развития речевого дыхания предложите ребенку произносить на одном выдохе несколько гласных звуков. Например, спросите: «Как плачет малыш?» (уаа...) При этом обращайтесь внимание на плавность перехода от одного звука к другому, на слитность их произнесения.

Шутливые стихи – чистоговорки, которые вы прочитаете детям очень помогают в выработке речевого дыхания, поскольку произносятся на одном выдохе. Скороговорки потренируют детей в различении и произнесении всех звуков русского языка.

Примерный речевой материал

Зеленый Забор,

За забором –

Завалинка,

Зевнул, Заснул

Забияка – Заинька!

Лечили зуб

У самых губ,

Я не кричал.

Сидел, молчал.

Что этот зуб

Сверлили мне

У самых губ.

Ла, ла, ла, ла, ла, ла!

Вот из прутиков метла!

Ли, ли, ли, ли, ли, ли!

Пол метелкой подмели!

Порычим, порычим,  
Помурчим да постучим!  
Постучим да покричим,  
Снова хором порычим!  
Чайник чугунный,  
Черные чашки  
Чистили честно  
Час черепашки

Если Вы чувствуете, что вам нужна помощь или возникли вопросы, на которые пока нет ответов, специалисты Кризисного центра «Верба» готовы прийти Вам на помощь.

Получить первичную консультацию или записаться на очную встречу вы можете по телефону **(391) 231-48-47**.

Задать вопросы дистанционно можно с помощью сайта [www.centerverba.ru](http://www.centerverba.ru) или эл. почты [centerverba@mail.ru](mailto:centerverba@mail.ru)

## СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза: Учебное пособие. – М.: Генезис, 2007.
2. [http://psy-ol-save.ru/?page\\_id=296](http://psy-ol-save.ru/?page_id=296)
3. <http://www.childpsy.ru/lib/books/id/22308.php>
4. <http://www.psychological.ru/default.aspx?p=27&0a1=686&0o1=0&0p1=2>
5. <http://psyera.ru/2919/funkcii-rechi>
6. <http://lib.druzya.org/art-ter/.view-proksl.txt.full.html>
7. [http://bookz.ru/authors/irina-malkinapih/semeynaa\\_128/page-76-semeynaa\\_128.html](http://bookz.ru/authors/irina-malkinapih/semeynaa_128/page-76-semeynaa_128.html)
8. [http://cxid-art.org.ua/books/M\\_kiseleva.pdf](http://cxid-art.org.ua/books/M_kiseleva.pdf)
9. [http://lib100.com/book/art\\_therapy/new\\_horizons](http://lib100.com/book/art_therapy/new_horizons)