

ЗАЧЕМ ПОДРОСТКУ РАЗВИВАТЬ ДИЗАЙН-МЫШЛЕНИЕ?

ДИЗАЙН-МЫШЛЕНИЕ – ЭТО МЕТОДОЛОГИЯ
РЕШЕНИЯ РАЗЛИЧНЫХ ЗАДАЧ, ОСНОВЫВАЮЩАЯСЯ
НА ТВОРЧЕСКОМ ПОДХОДЕ

ОБУЧАТЬ ДЕТЕЙ
ДИЗАЙН-МЫШЛЕНИЮ
МОЖНО С 12 ЛЕТ. В ЭТОМ
ВОЗРАСТЕ ПОДРОСТОК
УЖЕ УМЕЕТ УДЕРЖИВАТЬ
ВНИМАНИЕ НА ПРОЦЕССЕ
И СВЯЗЫВАТЬ ОТДЕЛЬНЫЕ
ЧАСТИ В ЕДИНОЕ ЦЕЛОЕ

ЧТО МОЖЕТ ДАТЬ ПОДРОСТКУ РАЗВИТИЕ ДИЗАЙН-МЫШЛЕНИЯ?

1. УСИЛЕНИЕ ЭМПАТИИ

Человеку свойственно проецировать личный опыт и прошлые впечатления на опыт других людей и приписывать им чувства и желания, которых не существует в реальности. И чтобы узнать более точно, что все-таки нужно этому «другому», нужно проявить эмпатию и его об этом спросить

2. НАВЫК УПРАВЛЯТЬ БОЛЬШИМ ПОТОКОМ ИНФОРМАЦИИ

Технологичность дизайн-мышления состоит в том, что каждый этап позволяет грамотно анализировать и распределять информацию. То есть так, чтобы не отклониться от главной цели и не упустить детали

3. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С ТВОРЧЕСКОЙ КОМАНДОЙ

Команда – это синергия разных людей и разных командных ролей. Понимание себя и своих склонностей дает ключ к успеху ребенка в будущем: если он осознает, что лучше всего генерирует идеи, то будет правильно себя позиционировать в команде и не требовать от себя невозможного

4. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РАЗНЫХ ТИПОВ МЫШЛЕНИЯ ДЛЯ РЕШЕНИЯ ЗАДАЧ

Ребенок научится, с одной стороны, быстро схватывать информацию и так же быстро формировать суждения, допуская при этом искажения. С другой – долго обрабатывать информацию, сравнивать, уточнять детали. Процесс требует времени, зато и ошибок будет гораздо меньше

5. КАРЬЕРНЫЙ УСПЕХ В БУДУЩЕМ

Многие взрослые сейчас ищут свой творческий поток, чтобы получать удовольствие от жизни и не выгорать. А в дизайн-мышлении этот поток просто есть – за счет командной синергии и вариативности мнений